

Cartographie des rêves et des voyages

Pivoine, la Pommerie de Saint-Setiers et Quartier rouge de Felletin organisent une séance de cartographie populaire dans les locaux de Pivoine à Faux-la-Montagne.

Des cartes. De grandes feuilles de calque. Des crayons de couleur et des feutres. Et la carte devient malle aux trésors.

Une y cherche les noms de lieux figurant au dictionnaire, pour écrire un texte qui sera en même temps un voyage improbable. Une autre ne retrace que les routes, à la re-



RENCONTRE. Les cartographes à l'œuvre.

cherche d'un maillage inattendu où les nœuds sont des lieux anonymes.

Une autre ne retrace que les lieux qui peuplent ses rêves.

Elle peut aussi être cartographe pragmatique : un groupe colorie le plan cadastral du village pour faire ressortir les différents types d'habitats : logements vides ou occupés, individuels ou collectifs, associatifs ou commerciaux.

Au final, la carte a perdu son caractère scientifique pour devenir un support de l'imaginaire, la démarche est artistique.

Un jour peut-être on trouvera sur une étagère où le temps aura semé sa poussière un curieux atlas. Un art poétique... ■