

LA CHAPELLE DU MARGELEIX, POUR RÉFLÉCHIR

FELLETIN. Château d'Arfeuille. Flore d'Arfeuille, à l'occasion des Journées du patrimoine, exposera dans la demeure familiale ses photographies sur le thème *Le château de mon père*. Flore d'Arfeuille est photographe professionnelle en région parisienne. Exposition visible samedi et dimanche de 14 heures à 18 h 30. Le château ouvre également donjon et salons. ■



PUY-MALSIGNAT. Journées du patrimoine. La chapelle du Margeleix, à Puy-le-Malsignat, prendra part aux Journées du patrimoine, demain et après-demain. Ce sera l'occasion de redécouvrir les vitraux en tapisserie d'Aubusson (notre photo) conçus par Jean Fourton, tissés par Bernard Battu et réalisés par Jean-François Guinot. La chapelle présentera l'exposition *Contre la barbarie, la fraternité*. La chapelle de toutes les mémoires poursuit ainsi un travail de sensibilisation sur la déportation et la Shoah. Des visites commentées sont prévues samedi et dimanche, de 11 heures à 18 heures. Entrée libre. Renseignements au 05.55.26.55.24. ■

Aubusson → Vivre sa ville

MARCHES SONORES ■ Deux œuvres hybrides qui sont destinées à révéler le territoire à travers ses habitants

Des voix, de l'eau, des sons, des dessins

Deux marches sonores renouvellent la perception du territoire du PNR de Millevaches. Elles ont pour thématique commune l'eau. Il suffit de se munir d'un baladeur MP3 et d'acheter la carte établie par Quartier rouge. De plus, un coffret les réunit depuis peu.

Robert Guinot

robert.guinot@centrefrance.com

« Nous travaillons sur l'écologie humaine, sur la manière dont les gens vivent dans leur environnement », annonce Pomme Boucher, chargée de production de l'association Quartier rouge, à Felletin.

Deux marches disponibles

Quartier rouge a lancé le concept des marches sonores en 2009 en collaboration avec le plasticien sonore Pierre Redon. Aujourd'hui, deux marches sont en place à Felletin et à Faux-la-Montagne, avec pour thématique commune l'eau. Depuis quelques semaines, Quartier rouge propose un coffret de 2 CDs et de deux cartes, réunissant les deux parcours ainsi qu'une série de photos des deux marches réalisées en collaboration avec Edmond Carrère. Il s'avère une documentation autonome tout en permettant, avec un baladeur audio, de réaliser les marches sur le terrain.

Une véritable dimension humaine

« Les marches sonores sont



DÉCOUVRIR. Des œuvres hybrides très élaborées et surprenantes.

des œuvres hybrides mêlant création graphique, sonore et documentaire, elles révèlent un territoire à travers ses habitants et le son dans les paysages. Les rencontres restituées sous la forme d'entretiens, font émerger les voix sensibles qui tissent, avec les environnements sonores, de nouvelles relations aux

lieux et au territoire ». Les marches sonores se vivent donc derrière son ordinateur et surtout en marchant. Chacun est invité à se procurer le nouveau coffret ou la carte spécifique (auprès de l'OT de Felletin et de l'Auberge de La Feuillade, à Faux-la-Montagne) avant d'aborder des parcours compor-

tant des repères visuels. « Les marches sonores se présentent comme un parcours, une randonnée que chaque participant vit à l'aide d'un baladeur MP3 et d'une carte, mais ne sont pas réalisées d'un bout à l'autre avec un casque. Le marcheur fait des pauses qui sont des moments d'écoute des créations sonores et des entretiens ».

À Felletin, grâce à Eau 2, Nemi Parc, on retrouve la diamanterie et Pierre Barbier, le dernier diamantaire. « Ce qui m'intéresse, c'est la beauté. Le diamant, m'a montré ce qu'est la beauté ». Sa voix, retravaillée par Pierre Redon évoque le quartier du Pont-Roby, « berceau du diamant et des belles femmes, quartier de philosophes où l'amour se confond avec la philosophie ». Barbier a croisé des femmes qu'il a aimées sans qu'elles le sachent et bien des gens l'ont ému. Sa voix, dans son environnement sonore, emportée par une musique planante, accompagnée d'effets graphiques, est révélatrice des marches sonores, profondément humaines et proches de leur environnement naturel et patrimonial. À Felletin, la marche nous parle de l'eau et de ses pratiques spirituelles (Fontaine médecine et autres bonnes fontaines). À Faux, le parcours de Eau 1 tourne autour des usages de l'eau à travers les générations.

Une troisième marche en préparation

Quartier rouge et Pierre Redon préparent, dans le cadre d'une commande publique interrégionale, une troisième marche en-

tre les sources de la Vienne et Saint-Nazaire. Pierre Redon a mené, au préalable, une patiente enquête sur le terrain. Il s'est lancé, début juillet, dans les enregistrements sonores. Le parcours devrait être balisé par une quinzaine de bornes.

Quartier rouge travaille également, sur le Plateau de Millevaches, avec OHM, musée d'histoires orales conçu par Kelwin Palmer à Treignac. L'association conforte ses relations avec le PNR et avec le LMB de Felletin. Avec le premier, elle accueille la plasticienne Johanna Fournier (avec laquelle elle a déjà réalisé une structure en bois et candélabre pour Epinay-sur-Sénart), avec le second une intervention est prévue en octobre auprès des classes BTS structures métalliques.

Hors du monde

En attendant, Quartier rouge invite à nous laisser emporter par les voix, les chants de l'eau, une musique planante. Voici un univers méditatif et poétique qui pousse les portes du rêve et qui pose la question des rapports de l'homme avec la terre sur laquelle il vit. Nous voici, à Felletin ou à Faux-la-Montagne, hors du monde, mais si près de l'homme et d'une campagne où l'eau, richesse d'aujourd'hui et encore plus de demain, court en toute liberté. ■

Pratique. Carte : 6 € (une par groupe), location du baladeur : 1 € par personne. Durée du parcours environ 2 h 30 (dont 1 h 30 d'écoute). Le coffret est édité par les Éditions MF dehors (avec Quartier rouge et Les sœurs givrées), 22 €. Disponible à l'OT de Felletin et à l'Auberge de La Feuillade, à Faux-la-Montagne.

Des marches sonores qui sont au cœur des Journées du patrimoine

Dans le cadre des Journées du patrimoine, Quartier rouge propose deux visites accompagnées de la marche sonore Eau 2, Nemi Parc, à Felletin.

Ces deux journées permettront soit de découvrir, soit de redécouvrir, le travail réalisé par Pierre Redon et Edmond Carrère. Le parcours établi sera totalement accessible à pied au centre du bourg et de ses alentours.

« Ce travail artistique restitue des rencontres sous la forme



FELLETIN. Des parcours accessibles à tous dans le bourg. B. BARLIER

d'entretiens et font émerger les voix sensibles de ce territoire. C'est une expérience autour de l'eau et de l'écologie humaine qui interroge notre relation au paysage, à l'environnement et à l'imaginaire », rappelle Pomme Boucher.

Samedi et dimanche, les départs sont prévus à 10 heures à l'office de tourisme. À 12 heures, pause déjeuner (un repas organisé par Quartier rouge et réalisé par Mélanie Leduc, rendez-vous sur le Champ de foire de

Beaumont. À 13 h 30, reprise de la marche sonore. Durée totale : 4 heures. Réservations et renseignements au 06.61.23.03.65.

Patrimoine à redécouvrir

Ces deux journées permettront également de se procurer le coffret sonore (voir ci-dessus). Elles constitueront une invitation à découvrir Felletin sous un angle différent alors que l'eau, après des semaines de chaleur et de sécheresse, fait cruellement défaut. ■