

**RADIO ADOS A FELLETIN** ■ Des jeunes apprennent à concevoir et à réaliser eux-mêmes une émission de radio

# Le quartier de la gare passé au crible

**Concevoir et réaliser une émission radio : c'est la finalité de Radio ados, une opération expérimentale conduite cette semaine à Felletin.**

Robert Guinot

robert.guinot@centrefrance.com

**C'**est ce jeudi que se terminera, à Felletin, la première séquence de Radio ados. Cette opération menée, sur le plan local par l'association Quartier rouge, bénéficie de plusieurs partenariats (\*). Elle entre dans le cadre d'une expérimentation de la CAF de la Creuse pour la mise en œuvre de projets élaborés par les adolescents.

## Du reportage au montage

Depuis lundi, chaque après-midi, des jeunes âgés de 11 à 17 ans se retrouvent à l'espace Tibord-du-Chalard, à Felletin.

« Les ateliers de découverte et de pratique de la radio proposent un travail de reportage, de micro-trottoir et de montage sonore. À partir de séances de découverte du matériel radiophonique et d'une initiation à la pratique, les participants partent à la rencontre des Felletinois qui ont connu le quartier de la gare en activité », expliquent les organisateurs.

Ainsi, depuis lundi, les adolescents recueillent des témoignages en s'adressant à des personnes ressources. Ils apportent donc leur contribution au travail en profondeur organisé par



**PREMIÈRE APPROCHE.** Thibault Blond et Sandra Trocmé font découvrir aux jeunes le média radio.

les associations Quartier rouge et La Draisine express autour du quartier de la gare (voir par ailleurs).

Lundi, Gaëlle Lelarge (chargée de projet culturel FOL) et Thibault Blond (animateur de RPG) ont présenté le matériel radiophonique aux jeunes (matériel ancien et actuel). Mardi et mercredi, sous la conduite de Pomme Boucher et de Michelle Anton (Quartier rouge) mais aussi

de Sandra Trocmé (centre Cigale), les jeunes ont recueilli des témoignages. Ce jeudi après-midi, les participants se retrouvent aux côtés de Gaëlle Lelarge et de Thibault Blond pour réaliser le montage sonore à partir des témoignages recueillis.

Radio ados se poursuivra le samedi 4 mai, non pas à Felletin, mais au centre MGEN de Sainte-Feyre pour l'enregistrement d'une émission en public, à par-

tir du travail réalisé à Felletin mais aussi à Guéret (avec Guéret-Variétés et des adolescents Mahorais) et avec l'IMP La Roseraie (La Souterraine). Parents et amis seront conviés à cet après-midi du 4 mai. ■

(\*) Radio ados est une opération conduite par la FOL 23, Quartier rouge et l'accueil de loisirs Cigale en partenariat avec RPG (Radio pays de Guéret) et, bien sûr, la CAF de la Creuse. Cette dernière assure le financement de l'opération expérimentale qui porte sur la découverte des médias (la radio comme

lien sur le territoire) et sur les questions de mobilité.

➔ **En savoir plus.** Renseignements auprès de Quartier rouge au 06.72.72.59.62.

## ATELIERS

**Autour de la gare.** Une bonne douzaine de personnes s'est retrouvée dimanche dans le cadre des ateliers participatifs organisés par les associations Quartier rouge et La Draisine express autour du site de la gare de Felletin. L'après-midi a été consacré à la lecture du paysage, sous la conduite de Sophie Roulet (PNR de Millevaches), Marin Baudin (CAUE de la Creuse) et Alain Carof (sociologue impliqué dans le projet de quartier). Quartier rouge et La Draisine express ont lancé, depuis quelques semaines, trois ateliers autour du site de la gare, propriété de la Com-com Aubusson-Felletin et en attente d'aménagement. *Chroniques de la gare* visent à constituer des archives (témoignages, travail d'archives, documents). L'atelier photo ambitieux de faciliter l'appropriation du lieu par les habitants et de répertorier les particularités en termes de paysage, d'architecture et de botanique. Le dernier atelier se propose d'établir un répertoire botanique.

**Le mur de la mort.** Le groupe *Mur de la mort*, lié à Quartier rouge, est en résidence dans la Drôme. Il proposera deux représentations de son spectacle *Mécanique quantique* les 25 et 26 avril à Die.