

Jusqu'à demain, aux ateliers Copeaux Cabana à Felletin, Johanna Fournier et Vincent Crinière terminent «L'hypothèse du 4X4», une micro architecture mobile et modulaire à destination des territoires du PNR. L'oeuvre conçue uniquement avec des matériaux bruts, sera proposée par Quartier Rouge comme refuge culturel.

Initiative

S'installer partout pour tout

Par Pierre Westelynck

Organiser des manifestations culturelles dans un cadre idyllique mais isolé peut parfois se révéler difficile à réaliser. Mais lorsque les artistes et les défenseurs de l'art s'unissent, les solutions chantent. «L'hypothèse du 4x4» en est la parfaite illustration.

Johanna Fournier, qui travaille le design dans l'espace public, et Pomme Boucher, directrice artistique de l'association felletinoise «Quartier rouge» ont réuni leurs compétences au service de la culture et de la population. Dès le mois d'octobre, «L'hypothèse du 4x4» sera sur les routes.

La structure mobile de 8 mètres carrés, construction démontable et remontable, offrira aux territoires du PNR diverses formes pour de multiples usages : «Il y a une forme fermée qui pourra accueillir un espace de réunion et d'atelier avec des assises. Un groupe électrogène permettra d'être autonome et de s'installer dans le paysage. Il y aura aussi une forme ouverte. On garde le sol et le toit. Mais les murs se transforment pour devenir 6 tables et onze bancs. Ça permettra de réunir des personnes, d'organiser des petits concerts, spectacles, cabarets, repas, ateliers ouverts, d'exposer».

Enfin, un mur transparent pourra servir d'écran de projection pour des cinémas de plein air.

«L'idée, c'est de s'installer partout et de créer des événements liés à l'observation du paysage avec une forme qui se détache des ateliers habituels», résume Johanna Fournier qui poursuit «c'est une forme montable et démontable



Johanna Fournier a passé le mois de juillet en Creuse pour la construction de la structure.

autonome qui se couple avec ce qui existe déjà».

Pomme Boucher et Johanna Fournier ont fait leurs études ensemble. Leurs chemins se complètent au-

En 2012, des élèves du LMB de Felletin ont réfléchi avec Johanna Fournier à la base de la structure, puis réalisé une ossature métallique. Place ensuite au bardage et à

Vincent Crinière pour la construction. Cette semaine, Johanna Fournier en termine avec les éléments mobiles et les finitions. La structure est prête à prendre son envol.

«Créer une forme pour organiser des petits événements dans l'espace public, en jouant avec les contraintes de mobilité et de modularité»

Johanna Fournier

aujourd'hui : «Mon travail consiste à créer des formes dans les espaces publics et le Quartier Rouge défend la présence de l'art dans l'espace public. Au niveau du travail, on se suit», explique Johanna Fournier qui ajoute : «Avec Pomme, on s'est demandé quelle forme créer pour organiser des petits événements dans l'espace public avec les contraintes de mobilité et de modularité».

Plusieurs mois de travail ont été nécessaires à l'élaboration du projet. Les co-concepteurs ont pris leur temps et n'ont pas hésité à faire participer les acteurs du territoire.

la couverture. Après un an de pause à la recherche de financement, c'est avec Vincent Crinière, ébéniste sur le secteur, que Johanna Fournier a démarré au début du mois de juillet la construction de la structure.

Installés confortablement dans les locaux de Copeaux Cabana, ateliers ouverts et louables, les ouvriers artistes ont entamé des travaux réalisés uniquement à partir de matériaux bruts : du bois mélèze brûlé au chalumeau, du polycarbonate compact, de la fibre cellulosique, achetés à des enseignes du secteur. Un mois de travail a été nécessaire à Johanna Fournier et à

INAUGURATION EN OCTOBRE À FELLETIN POUR EN DÉPEINDRE TOUTES LES FACETTES

Elle sera inaugurée les 3, 4 et 5 octobre sur la commune de Felletin. Ces jours permettront aux collectivités, structures diverses et même particuliers de dépeindre toutes les facettes de la structure. Des concerts seront organisés, la boîte cinéma tournera à plein régime et les arts visuels et activités sportives mettront en lumière sa profonde utilité. Tout cela dans un esprit d'accueil et de convivialité, complètement indissociable de «L'hypothèse du 4X4».

L'association Quartier Rouge est un outil de développement culturel dans le sens de l'intégration de projets artistiques et de leur diffusion dans une réalité locale, qu'elle soit culturelle, sociale, géographique ou économique. Quartier Rouge, rue des Ateliers, 23500 Felletin. Contact : Pomme Boucher, directrice artistique au 06.61.23.03.65 ou sur www.quartierrouge.org.

● QUELQUES REPÈRES

JOHANNA FOURNIER S'ADAPTE PARTOUT

Johanna Fournier est née en 1980 à Arès. Diplômée des Beaux-Arts de Rennes en 2003 et de Paris en 2004, elle vit aujourd'hui dans la région parisienne mais développe des projets partout en France.

Artiste d'une pratique se situant à la lisière du design, elle déplace depuis plusieurs années son travail dans l'espace public, en faisant dialoguer la sculpture avec l'architecture, avec le mobilier urbain, avec les habitants. C'est dans ce «hors les murs» contextuel qu'elle développe ses projets et conçoit ses oeuvres. Centres urbains, espaces ruraux, zones périphériques, quartiers d'habitations sont pour elle de réels laboratoires de création. Dernièrement, elle a travaillé en Italie et à Nice. A travers ses oeuvres, Johanna Fournier affirme sa pensée artistique, visuelle et sociale et poursuit l'utopie des Arts and Crafts, en juxtaposant l'art et la vie actuelle.

UNE STRUCTURE POUR TOUS

Après l'inauguration, l'association Quartier Rouge activera et diffusera la forme auprès des structures locales sur le PNR de Milleval. Mais pas seulement : «Ça va être aussi ouvert aux structures extérieures au territoire, comme des groupes de musiciens, qui souhaitent venir sur le secteur pour des événements spécifiques». Des structures locales mais aussi culturelles hors Limousin ont déjà montré leur intérêt.