

AU FABULEUX DESTIN

CETTE SEMAINE Au programme. La semaine débutera mercredi 14 février, à 15 h 30, avec un spectacle pour les enfants de plus de 6 ans. David Linkowski proposera « L'homme qui levait les pierres », théâtre d'objets d'après Jean-Claude Mourlevat.

Jeudi, à partir de 18 heures, le bar et l'exposition des photographies de Christine Holmes seront ouverts.

Vendredi, à 20 heures, « Voyage au bout de la nuit », une soirée de poésie proposée par Arnaud et Régis.

La semaine se terminera, samedi, à 20 heures, avec Vincent Brusel. Des chansons tantôt rudes, tantôt douces, qui respirent la Mer du Nord. ■

GALERIE DES MARCHES



VITRINE. Rue Vieille. La Galerie des Marches est actuellement fermée. Elle anime néanmoins la rue Vieille en proposant une vitrine qui attire le regard.

« Presque d'ailleurs, une expression de déjà-vu » est une installation « périphérique » à partir d'un dispositif en théâtre portatif de An'Do Tissier.

D'autre part, vendredi 9 mars, à 19 heures, sur proposition de la galerie aubussonnaise La Métive organisera une rencontre avec l'essayiste Jean-François Serres. ■

Aubusson → Vie locale

FELLETIN ■ L'association Quartier Rouge a tenu son assemblée générale et engage différentes actions

L'achat de la gare enfin concrétisé

Le projet de développement et de coopération à l'échelle locale, régionale et européenne de la gare de Felletin dominera l'activité des prochains mois de Quartier rouge. Mais l'association engage différentes autres actions tout en poursuivant celles en cours.

Le projet de développement et de coopération à l'échelle locale, régionale et européenne de la gare de Felletin dominera l'activité des prochains mois de Quartier Rouge. Mais, l'association engage différentes autres actions tout en poursuivant celles en cours.

L'association Quartier Rouge a tenu, mercredi en fin de journée, son assemblée générale, dans ses locaux de la Place des Arbres, en dépit des conditions climatiques délicates. Cette réunion est intervenue quelques jours après l'achat de l'ancienne gare de Felletin, cédée par la Com-com Creuse Grand sud pour 27.000 € (voir notre édition du 2 février).

Être un outil de développement culturel

La réunion, en présence de Jeanine Perruchet, maire de Felletin, a justement été suivie d'une petite cérémonie amicale pour fêter l'achat d'un bâtiment convoité depuis des années. L'association est également au



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE. En présence de Jeanine Perruchet dans les locaux de la place des Arbres.

cœur d'une actualité chargée en raison de la résidence de deux artistes au LMB avec implication des élèves et de la poursuite d'actions engagées en 2017, notamment dans les écoles.

« L'an dernier, Quartier Rouge s'est attachée à susciter le dialogue et les rencontres autour de sa programmation. Construite sous forme de cycles, cette programmation s'est articulée autour de L'Abécédaire de Gilles Deleuze, réalisé en 1995 par Claire Parnet, dans lequel les entretiens avec Deleuze prennent la forme d'un abécédaire », a rappelé Pomme Boucher, l'une des deux animatrices, avec Julie Olivier, de l'association fondée en 2006, membre du Ré-

seau art contemporain en Limousin.

L'intense activité de l'année écoulée atteste de la vocation de Quartier rouge d'être un outil de développement culturel qui mène une réflexion sur la place de l'art et de l'artiste dans la société. Ses actions récentes vont au-delà, notamment avec le cycle animal (« Comment se préparer au retour du loup sur la montagne limousine ? », avec la résidence de Boris Nordmann). Un autre cycle a concerné les arts populaires et les arts forains (le Mur de la mort). L'année a, de plus, été marquée par les Horizons géographiques à l'Espace Saint-Roche, en juillet, les expériences sonores et ballades

(installation place de Beaumont, à Felletin, ateliers sonores, concerts). L'association a conforté son implication dans les milieux scolaires notamment au LMB mais aussi à la Cité scolaire d'Aubusson et au collège de Felletin ainsi que dans les écoles de cette commune.

2018 sous le signe du partage

La nouvelle année sera marquée par des intentions affirmées. Au programme : des ateliers (« partager les signes »), des résidences d'artistes (« Délirer le monde »), des moments publics (« Lignes de fuite, lignes de joie »), la production d'œuvres dans l'espace public

(avec notamment Anne Brégeat et le Secours populaire) et, bien sûr, la reprise du travail de développement autour du quartier de la gare de Felletin (« la gare en commun »).

Quartier Rouge va se rapprocher d'établissements scolaires l'atelier du spectateur de mars à novembre avec « L'œil lucide » et la Cité scolaire d'Aubusson, les ateliers teasers sonores de décembre à juin, les fictions radiophoniques de la gare de septembre à décembre, la cartographie en feutre de septembre à avril. Boris Nordmann et Laurie-Anne Estaque reprendront leurs résidences respectives. 2018 s'annonce sous le signe du partage et de partenariats avec différentes associations et établissements. ■

➔ **Contact.** 06.02.65.35.51.

VOCATION

Quartier Rouge. La vocation de Quartier Rouge est d'être un outil de développement culturel dans le sens de l'intégration de projets artistiques et de leur diffusion dans une réalité locale, qu'elle soit culturelle, sociale, géographique ou économique. Elle se définit comme une plate-forme de médiation et de production au service des artistes et des commanditaires publics ou privés et défend l'art dans la quotidienneté de sa dimension et dans sa capacité à produire des représentations. L'un des thèmes principaux de réflexion est la place de l'art et de l'artiste dans la société.