

Les arts sonores entrent au collège



ATELIER. Des collégiens en compagnie de Julie Olivier (Quartier rouge), les artistes et Michelle Collette, professeur de lettres.

La quarantaine d'élèves des classes de 3^e du collège Jacques-Grancher vient de participer à des ateliers d'arts sonores proposés par l'association Quartier rouge.

Ces ateliers ont été animés par Hélène Magne et Jean-Baptiste Bayle, deux artistes qui habitent sur le plateau de Millevaches. Ils ont été menés en étroite association avec des professeurs dont Michelle Collette (lettres), Rosaline Gournaud et Nicolas Renou (professeurs d'arts plastiques et de musique), ainsi que, bien sûr, avec

Quartier rouge.

C'est ainsi que les collégiens ont été amenés à travailler sur « Les fables de l'auto-tune », un exercice qui passe par l'écriture pour imaginer ce que pourraient nous raconter une mouche, un rat, une baleine et un arbre. Ces quatre fables renvoient à Jean de La Fontaine, même si l'exercice a seulement repris l'idée des fables sans les aborder. L'atelier s'est décliné autour de trois questions à chaque phase d'écriture.

L'écriture a été suivie par une mise en voix avec re-

cours à l'auto-tune (logiciel correcteur) pour obtenir des déformations et des transformations de voix.

Un exercice a également porté sur les textes écrits par les collégiens, ils ont été traduits par l'outil informatique en italien, russe et chinois et enfin en français. Les élèves ont constaté qu'on était, à l'arrivée, loin du texte original. Le travail a été affiné avec le recours à un dictionnaire de synonymes.

Hélène Magne et Jean-

Baptiste Bayle ont amené les collégiens à créer des boombox, des boîtes qui permettent de diffuser le son avec recours au MP3, le son étant diffusé par le carton.

L'atelier a ajouté des approches scientifiques, le recours à l'écriture poétique, l'écoute de différentes créations sonores. Il se terminera avant Noël par une installation dans le hall situé devant le self, les boîtes construites par les élèves devenant des traducteurs de langage à part entière et s'intégrant dans le quotidien du collège. ■